CATALOGUE

DES

ÉTUDES

PEINTES ET DESSINÉES,

Par Léopold, Xavier et Gustave Leprince,

GRAVURES DIVERSES,

Vignettes, Caricatures, Ouvrages à Figures, etc.,

DONT LA VENTE AURA LIEU

Après le décès de M. Léopold LEPRINCE,

HOTEL DES VENTES MOBILIÈRES,

RUE DES JEUNEURS, 16,

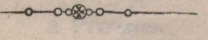
SALLE N. 2,

Les Lundi 19 et Mardi 20 Avril 1847, à midi,

Par le ministère de Me RIDEL, Commissaire-Priseur,
rue St-Honoré, 335.
Assisté de M. SCHROTH, appréciateur, rue Fontaine-Molière, 33,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 18 Avril 1847, de nidi à 4 heures.



PARIS

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU,
Rue Bailleul, 9 et 11.

1847 3984

CONDITIONS DE LA VENTE.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

ÉTUDES PEINTES D'APRÈS NATURE

par Léopold Leprince.

1 — Vue prise à Montmartre.
2 — Idem près le petit Gentilly.
3 — Idem à Ermenonville.
4 — Idem des hauteurs du Play.
5 — Idem à Pierrefonts.
6 — Idem idem.
7 — Idem idem.
8 — Etude d'étoffes de soie.
9 — Idem de cheval.
10 — Vue prise à Pierrefonts.
11 — Etude de lion.
12 — Vue prise à Pierrefonts.
13 — Idem idem.
14 — Idem idem.
15 — Idem à Crespy.
16 — Idem à Provins.
17 — Idem idem.
18 — Idem idem.
19 — Idem idem.
20 — Idem idem.
21 — Un Grec, une tête de femme, une tête de chevreuil.

22 — Vue prise près de Provins.
23 — Idem à Provins.
24 — Idem idem.
25 — Idem à Honfleur.
26 — Idem près le Hâvre.
27 — Idem au Hâvre.
28 — Idem près le Hâvre.
29 — Idem idem.
30 — Etude de tête d'homme.
31 — Entrée du port du Hâvre.
32 — Vue prise près le Hâvre.
33 — Idem idem.
34 — Sacristie de l'église Saint-Roch à Paris.
35 — Une femme nue.
36 — Vue prise à Fontainebleau.
37 — Idem idem.
38 — Idem idem.
39 — Idem idem.
40 — Idem idem.
41 — Idem idem.
42 — Idem idem.
43 — Idem idem.
44 — Idem idem.
45 — Idem à Saint-Cloud, près Paris.
46 — Idem idem.
47 — Idem près Meudon.
48 — Idem à Saint-Maurice.
49 — Idem aux petits Augustins à Paris.
50 — Idem à Paris.
51 — Idem idem.
52 — Idem aux petits Augustins à Paris.

53 — Vue prise à Meudon.
54 — Chute du Rhin à Schaffouse.
55 — Lac de Zurich·
56 — Vue prise à Zurich.
57 — Vue de Zurich.
58 — Etude d'animaux.
59 — Vue prise à Weisslingen.
60 — Idem à Zurichberg, près Zurich.
61 — Idem au Silhölzli, idem.
62 — Idem idem idem.
63 — Idem à Zurichberg, idem.
64 — Idem près Zurich.
65 — Vue de Lutteberg, près Zurich.
66 — Vue prise sur les bords de la Sihl, près Zurich.
67 — Un four à tuiles, près Zurich.
68 — Vue prise de la promenade du chat à Zurich.
69 — Idem à la promenade de Gessner à Zurich.
70 — Vue du lac de Zurich.
71 — Vue prise au Rigisberg, canton de Schwyz.
72 — Idem idem idem.
73 — Vue du lac de Longern, canton d'Unterwalden.
74 — Idem.
75 — Idem.
76 — Vue du Richenbach, canton de Berne.
77 — Idem idem chute supérieure.
78 — Vue d'une partie du Richenbach.
79 — Idem. idem.

80 — Le Mollibach près Meyringen, canton de Berne
81 — Gorge de l'Aar, canton de Berne.
82 — Vue prise à Vasen, canton d'Uri.
83 — Idem à Saint-Denis, près Paris.
84 — Idem à Paris.
85 — Idem près Chailly à Fontainebleau.
86 — Idem à Chailly.
87 — Idem près Chailly.
88 — Idem aux bas Breaux à Chailly.
89 — Idem idem.
90 — Idem idem.
91 — Idem à Fontainebleau.
92 — Idem idem.
93 — Etude de figure (un Algérien).
94 — Idem (un Tunisien).
95 — Idem (un domestique).
96 — Idem (un ouvrier).
97 — Idem (un ramoneur).
98 — Idem (un vieillard).
99 — Etude de perdrix morte.
100 — Etude de canard mort.
101 — Le château Saint-Jean, à Nogent le Rotrou.
102 — Vue prise près le Mans.
103 — Idem idem.
104 — Idem au Mans.
105 — Idem idem.
106 — Idem près Conéré.
107 — Idem idem.
108 — Idem idem.
109 — Vue du moulin Richedoit au Mans.
110 — Idem. idem idem.

111 — Vue de la promenade du Greffier au Mans.
112 — Vue du moulin d'Enfer au Mans.
113 — Moulin à Chaoné.
114 — Vue prise à Chaoné.
115 — Etude de figure (un ouvrier blessé).
116 — Vue prise au château de Montant, près Grenoble.
117 — Idem idem.
118 — Idem près Bresson (Dauphiné).
119 — Idem à Sassenage idem.
120 — Idem à Allevard idem.
121 — Idem idem.
122 — Entrée de la grande Chartreuse.
123 — Porte romaine à Aoste.
124 — Ruines romaines à Aoste.
125 — Vue de la mer de glace à Chamouny.
126 — Porte St.-Jean à Orléans.
127 — Idem idem.
128 — Etude de figure (un joueur de vielle).
129 — Idem (une marchande de mouron).
130 — Idem (un petit garçon).
131 — Idem (un baigneur).
132 — Etude de tête (d'homme à barbe).
133 — Idem (de femme).
134 — Idem (de Turc).
135 — Idem (d'homme).
136 — Deux figures (hommes).
137 — Idem (une fileuse et un homme).
138 — Etude de figure (un Albanais).
139 — Idem (une femme vue de dos).
140 — Idem (une paysanne).

141 — Etude d'armure.
142 — Vue prise à Meudon.
143 — Idem de Thorigné.
144 — Idem près Thorigné.
145 — Etude de frène à Thorigné.
146 — Idem de châtaignier idem.
147 — Idem de frène idem.
148 — Château de Thorigné.
149 — Vue prise près Thorigné.
150 — Moulin du Champs près Thorigné
151 — Etude de châtaigniers idem.
152 — Idem idem.
153 — Vue prise à Thorigné.
154 — Idem près Thorigné.
155 — Idem à Thorigné.
156 — Etude de platane à Paris.
157 — Idem de chêne idem.
158 — Idem de cèdres idem.
159 — Vue prise à Thorigné.
160 — Idem.
161 — Idem.
162 — Château de Thorigné.
163 — Une baraque, à Thorigné.
164 — Vue prise à Saint-Maurice, près Charenton.
165 — Idem.
166 — Ruines du château de Thorigné.
167 — Moulin à foulon, près Thorigné.
168 — Une grange, idem.
169 — Etude de vache.

170 — Vue prise près Le Bray.
171 — Idem à Pierrefonds.
172 — Idem idem.
173 — Chêne et hêtre, idem.
174 — A Saint-Jean-aux-Bois, près Pierrefonds.
175 — Etude de cheval.
176 — Vue prise près Cernay-la-Ville.
177 — Idem.
178 — Idem.
179 — Idem près Chailly.
180 — Idem idem.
181 — Idem idem.
182 — Idem à Saint-Leu-Taverny.
183 — Etude de cheval.
184 — Vue prise à Bonnelle.
185 — Idem à Cormeilles-en-Parisis.
186 — Glacière du château de la Bellangerie.
187 — Basse-cour idem.
188 — Cour idem.
189 — Vue de Tours, des hauteurs de Vauvers.
190 — Roches de Rougemont.
191 — Vue prise dans la Vallée Coquette.
192 — Caves dans la vallée de Rochecorbon.
193 — Vue d'une partie de la vallée de la Loire.
194 — Vue prise aux Chouchaux.
195 — Idem à Laroche.
196 — Tuilerie près Vouvray.
197 — Idem.
198 — Idem. Aux Roches, idem.
199 — Idem. Etude de figure (un blanchisseur).

200 — Vue prise dans le parc de Thubœuf.
201 — Idem idem.
202 — Etude de sapin de Normandie.
203 — Vue prise à Chandey.
204 — Idem en Normandie.
205 — Idem à Etretat.
206 — Idem . idem.
207 — Idem dans la vallée d'Harfleur, près le Havre.
208 et 208 bis. — Vues prises du Hâvre.— 208 ter. — Vue prise près le Hâvre.
209 — Eglise près le Hâvre.
210 — Tronc d'arbre à Fontainebleau.
211 — Vue prise à Montmartre.
212 — Idem idem.
213 — Idem à Mesleau, près Fronville.
214 — Idem idem.
215 — Idem à Fronville.
216 — Idem à la Bellangerie.

Copies par Gustave Leprince.

217 — Un cheval blanc.
218 — Un cheval bai.
219 — Tigres et chien, d'après X. Leprince.

Etudes de MM. Leprince (Xavier, Léopold et Gustave).

220 — Un âne.
221 — Académie.

222 — Figures, étoffes, etc.
223 — Paysages et marines.
224 — Animaux.

Léopold Leprince.

TABLEAUX NON TERMINÉS.

225 — Un grand tableau : vue prise en Auvergne.
226 — Un marché aux chevaux.

L. Leprince.

TABLEAUX TERMINÉS.

227 — Une femme et un enfant, d'après nature.
228 — Dessins et études, par MM. X. et L. Leprince.

OBJETS DIVERS.

229 — Un joli petit modèle de navire.
230 — Gravures diverses, caricatures, vignettes, etc., etc.
231 — Quatre-vingt-dix-huit pièces de l'œuvre de Boissieu.
232 — Voyage en Normandie et en Franche-Comté, et ouvrages divers.
233 — Tous les articles omis seront vendus sous ce numéro.

Imprimerie et lith. de Maulde et Renou, rue Bailleul